

REPERTOIRE

Conducted operas :

C. Monteverdi

- Il Combattimento di Tancredi et Clorinda (Orléans, 2000)

C.W. Gluck

- Orphée et Eurydice (2003)

W.A. Mozart

- Don Giovanni (Nice, France-2010)
- Die Entführung aus dem Serail (Opéra Eclaté- on tour-2008)
- Così fan tutte (Orléans, France+tour-2007)
- Le Nozze di Figaro (CNSM, Paris-2004)
- Bastien und Bastienne (2002)
- Die Zauberflöte (Festival de Suscinio- 2011)

G. Rossini

- Il Barbiere de Siviglia (Opéra de Toulon, 2012)

G. Verdi

- Traviata (Lille opera 2007)
- Un Ballo in Maschera (Metz, France, 2006-1st version : Gustavo Tre)

H. Berlioz

- La Damnation de Faust (Opéra de Rouen, 2013)

Ch. Gounod

- Faust (Aarhus, Denmark, 2009)

C. Bizet

- Carmen (Lille Opera, France-2010, Vladivostok, 2014)

F. Poulenc

- Dialogues des Carmélites (Antwerpen Opera-2008)
- La Voix Humaine (Opéra de Rouen 2007)
- Les Mamelles de Tiresias (Bangkok, BSO 2013)

B. Britten

- The Turn of the Screw (Grand Théâtre de Calais, 2013)

J. Offenbach

- Les Brigands (Toulon opera-2010)
- La Périhole (Lille opera-2009)
- La Créole (Réunion Island-2009)
- La Vie Parisienne (Théâtre Silvia Monfort, Paris-2006)
- La Belle Hélène

C. Debussy

- Pelléas et Mélisande (Théâtre d'Orléans, France-2010/Opéra de Rouen-2007)

Louis Varnay (operette)

- Les Mousquetaires au couvent (Angers Opera-2004)

As Assistant conductor and/or Vocal Coach :

W.A. Mozart

- Die Zauberflöte (Aix-en-Provence Festival)
- Don Giovanni (Aix-en-Provence Festival)
- Così fan Tutte (Aix-en-Provence Festival)
- Le Nozze di Figaro

L.van Beethoven

- Fidelio (Orchestre de Paris, W. Sawalisch)

C.M von Weber

- Der Freischütz (Orchestre de Paris)

H. Berlioz

- La Damnation de Faust (Orchestre de Paris, Marc Soustrot)

J. Offenbach

- Orphée aux Enfers (Aix-en-Provence Festival- A. Altinoglu)

P. Mascagni

- Cavalleria Rusticana

L. Rossini

- Il Barbiere di Siviglia (Aix-en-Provence Festival- D. Gatti)

G. Verdi

- Don Carlo (french version in 5 acts, Antwerpen)
- Falstaff (several times)
- Traviata (Opera de Lille, Aix-en-Provence Festival)
- Un Ballo in Maschera

Puccini

- La Bohème
- (Madama Butterfly)

C. Gounod

- Faust (Aarhus-2008)

G. Bizet

- Carmen
- Les Pêcheurs de Perles

R. Wagner

- Der Fliegende Holländer

R. Strauss

- Salome

C. Debussy

- Pelléas et Mélisande (Aarhus, Denmark)

Messenger

- Fortunio (Opéra Comique, Orchestre de Paris, Louis Langrée)

As Chorus Master :

W.A. Mozart

- Cosi fan Tutte (Aix-en-Provence Festival)

C.W. Gluck

- Orphée et Eurydice (Paris, Cité de la Musique)

L. Rossini

- Il Barbiere di Siviglia (Aix-en-Provence Festival)

J. Offenbach

- Orphée aux Enfers (Aix-en-Provence Festival)

R. Wagner

- Der Fliegende Holländer (Massy Opera)

T. Takemitsu

- My Way of Life (Paris, Théâtre du Chatelet)

Matthias Pintscher

- Espace Dernier (Paris, Opéra Bastille)

Other Experiences :

- ◆ As Vocal Coach , assistant chorus Master and pianist with the Orchestre de Paris Chorus from 1995 to 2000: All the main oratorios of the repertoire (Mozart, Beethoven, Berlioz, Brahms, Dvorak, Stravinsky,, etc...)
- ◆ As Chorus Master for A Capella chamber choirs (Accentus Chamber Choir from 2000 to 2006, BBC Singers, NIVE in Israel) : Large repertoire of A Capella music from 1700 to 2010, with many contemporary creations.
- ◆ List of Symphonic repertoire : to be send on request.

